

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад комбинированного вида № 2 «Берёзка»

ПРИНЯТО:  
на заседании Педагогического совета  
протокол № 1  
Приказ № 88  
от «31» августа 20 16 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МКДОУ Детский сад  
комбинированного вида № 2 «Берёзка»  
С.А. Лагунова



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
на 2016 – 2021год**

---

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	4
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	9
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	10
<b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы</b> .....	11
1.2.1. Целевые ориентиры.....	11
Целевые ориентиры в раннем возрасте	
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы	
1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	13
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные по пяти образовательным областям</b> .....	13
Социально – коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно – эстетическое развитие	
Физическое развитие	
2.1.1. Планирование образовательной деятельности.....	35
<b>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b> .....	36
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	40
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	41
2.2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	44
<b>2.3. Программа коррекционно - развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья</b> .....	45
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы</b> .....	49
3.1.1. Оснащение учебных кабинетов.....	51
3.1.2. Перечень игрового оборудования.....	55
3.1.3. Обеспеченность методическими материалами.....	55
<b>3.2. Распорядок и режим дня</b> .....	55
3.2.1. Режим дня в холодный период.....	55
3.2.2. Режим дня в теплый период.....	55
3.2.3. Учебный план.....	56
3.2.4. Календарный учебный график.....	56
3.2.5. Расписание образовательной деятельности.....	56
3.2.6. Циклограммы образовательной деятельности .....	56
3.2.7. План физкультурно-профилактической работы .....	57
3.2.8. Двигательный режим.....	59
<b>3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b> .....	63
<b>3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b> .....	63
<b>3.5. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых,</b>	

научно – методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов.....	94
<b>3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов .....</b>	<b>96</b>
Дополнительный раздел	
<b>Приложение 1.</b>	
1.1.Проектирование Программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)	
1.2.Количественный состав детей.	
1.3.Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей	
1.5.Педагогическая диагностика итоговых и промежуточных результатов освоения программы	
1.6. Планирование образовательной деятельности	
1.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	
1.8.Перечень игрового оборудования	
1.9. Обеспеченность методическими материалами	
1.10. Режим дня в холодный период	
1.11.Режим дня в теплый период	
1.12.Учебный план	
1.13.Календарный учебный график	
1.14.Расписание образовательной деятельности	
1.15.Циклограммы образовательной деятельности	
1.16. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
<b>Приложение 2.</b> Презентация программы.	

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Детский сад комбинированного вида № 2 «Берёзка» г.Катайск (далее МКДОУ) разработана в соответствии с требованиями основных нормативно-правовых документов:

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Детский сад комбинированного вида № 2 «Берёзка» (далее МКДОУ) входит в муниципальной системы образования города Катайска Курганской области, осуществляет образовательную деятельность на основе лицензии серия 45 № 000686 от 06.12.2011 г., действующей бессрочно, выданных Департаментом образования ...лицензией на осуществление медицинской деятельности при оказании первичной доврачебной медико-санитарной помощи в амбулаторных условиях по сестринскому делу в педиатрии.

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) в МКДОУ определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155, действующим законодательством и локальными актами МКДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»)

Программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой, С.Г. Якобсон. Научный руководитель Е.В. Соловьёва.

Проектирование Программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) выстроено в соответствии с направлениями развития ребенка и включает различные взаимодополняющие программы, в том числе выбранные участниками образовательных отношений из числа вариативных программ. **(приложение 1.1.)**

### 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Программа разработана в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой; научного руководителя Е.В. Соловьевой.

Целью Программы является повышение социального статуса дошкольного образования и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, её структуре и результатам её освоения;

Программа направлена на решение следующих задач, определенных ФГОС ДО:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

**Обязательная часть Программы** разработана в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой; научного руководителя Е.В. Соловьевой и охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей:

- Группа общеразвивающей направленности для детей раннего возраста от 1,6 до 2-х лет;

- Группа общеразвивающей направленности для детей раннего возраста от 2 до 3-х лет;
- Группа общеразвивающей направленности для детей младшего возраста от 3-х до 4-х лет;
- Группа общеразвивающей направленности для детей среднего возраста от 4-х до 5 лет;
- Группа общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет;
- Группа общеразвивающей направленности для детей подготовительного к школе возраста от 6 до 7 лет.
- Разновозрастная группа общеразвивающей направленности Корюковский филиал МКДОУ Детский сад комбинированного вида № 2 «Берёзка»

Количественный состав групп указан **в приложение 1.2.**

Ведущие цели Программы:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

**Образовательная программа дошкольного образования ДОО направлена на решение следующих задач:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в МКДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МКДОУ совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Программа реализуется во всех возрастных группах разной направленности (общеразвивающей и компенсирующей) и обеспечивает достаточный уровень личностного, интеллектуального, физического развития ребёнка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

В группе компенсирующей направленности, реализуются специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений речи у детей 6-7 лет (общее недоразвитие речи).

Коррекция речи осуществляется по программам: «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

В содержании логопедических программ учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МКДОУ** (педагогами, воспитанниками, родителями) - включает в себя программы (парциальные, рабочие, авторские, проекты), направленные на всестороннее развитие личности ребенка и способствующие социально-психологической адаптации к дальнейшей жизни в обществе и успешному взаимодействию с окружающим его миром.

**Игротека** (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша)

Цель: Формирование математического мышления и творческого воображения у детей младшего и старшего дошкольного возраста.

**Программа «Вернисаж»**

Цель: Формирование эмоционально – целостного восприятия живописи у детей дошкольного возраста.

**Программа «Родничок»**

Цель: развитие эмоционально – ценностного отношения к родному городу, области, стране; приобщение к историческому, культурологическому, природно-экологическому своеобразию родного края.

**Шахматы**

Цель: Познакомить детей с древней игрой «шахматы», в процессе обучения шахматам способствовать концентрации внимания, развивать логическое мышление, укреплять память, развивать изобретательность.

**Проект «Фантазёр»**

Цель: Создание среды детского творчества конструктивного материала и правилах его использования при сооружении построек.

**Проект «Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр»**

Цель: Обеспечивать накопление представлений у детей раннего возраста о форме, цвете, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного

развития ребенка и являются условием успешного овладения любой практической деятельностью.

#### **Программа «Тестовичок»**

Цель: Обучение учащихся навыкам изготовления разнообразных изделий из соленого теста; создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

#### **Программа «Весёлые фигуры»**

Цель: Обогащение сенсорного опыта детей младшего дошкольного возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

#### **Программа «Грамотейка»**

Цель: Обучение элементам грамоты старших дошкольников через использование конструктора ТИКО «Грамматика».

#### **Программа «Читай-ка»**

Цель: Предупреждение нарушений устной и письменной речи: развитию звуковой культуры речи, фонематического слуха, звукобуквенного анализа, также развитию внимания, мышления, памяти.

#### **Проект «Весёлые палочки»**

Цель: Обучить основам математики детей старшего дошкольного возраста с использованием палочек Кюизенера.

#### **Программа «Нас сказка учит говорить»**

Цель: развитие речи детей младшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности; развитие творческого потенциала младших дошкольников воспитание чувства прекрасного, развитие художественно - эстетического вкуса; формирование опыта творческой деятельности детей в процессе театрализованных постановок.

#### **Проект «Край, в котором я живу»**

Цель: Создание образовательной среды, направленной на формирование основ гражданственности и патриотизма у детей старшего дошкольного возраста в процессе сотрудничества со взрослыми и социумом.

#### **Программа «Маленький волшебник»**

Цель: развитие эстетического чувства детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

При реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательной деятельности:

- климатические условия Курганской области, т.е. время начала и окончания тех или иных сезонных явлений, интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, погодные условия;

- национально-культурные и демографические, т.е. учет состава семей воспитанников, наполняемость и принципов формирования группы для адекватного выбора форм организации, средств и методов дошкольного образования;

- социально-экономических и социокультурных, т.е. ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых, не только распространенными повсеместно профессиями (врач, почтальон, учитель и пр.), но и с профессиями характерными для города Катайска и Курганской области.

Решение задач по реализации и освоению материала по программам *части, формируемой участниками образовательных отношений* МКДОУ осуществляется как в форме образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».



### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО основными принципами, положенными в основу Программы являются следующие:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- 5) принцип индивидуально-дифференцированного подхода; индивидуализации дошкольного образования;
- 6) принцип гармоничности образования;
- 7) принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования;
- 8) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, в основу которого положен интегративный подход с учетом возрастных возможностей и особенностей воспитанников, специфики и возможностей образовательных областей.

Основными принципами дошкольного образования являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена на лучших традициях отечественного дошкольного образования, его фундаментальности: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Образовательная деятельность основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

### **Принципы и подходы к формированию Программы «Радуга»**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

##### **Характеристика развития детей** (Приложение 1.3.)

- МКДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей с 1,6 до 7 лет. В учреждении функционируют 6 групп и 1 группа разновозрастная общеразвивающей направленности Корюковский филиал МКДОУ Детский сад комбинированного вида № 2 «Берёзка».
- 6 групп общеразвивающей направленности;
- 1 группа разновозрастная общеразвивающей направленности Корюковский филиал МКДОУ Детский сад комбинированного вида № 2 «Берёзка»

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **1.2.1. Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры программы «Радуга» базируются на ФГОС ДО. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности проводится на основе итоговых и промежуточных результатов освоения Программы (**приложение 1.5**).

Реализация программы «Радуга» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

оценивание качества образовательной деятельности проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценивания качества — карты наблюдений детского развития позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка, с учетом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий обеспечивающих реализацию содержания Программы.

Содержание Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств.

**Самостоятельность, самообслуживание, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий)

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. Систематизировать

представления детей о труде: что такое профессиональный труд, сфера производства и сфера услуг.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного выполнения этих правил.

**Реализацию задач в Программе по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» можно проследить в таблице № 1**

**Таблица № 1**

Название программы		Содержание психолого педагогической работы	Реализуется
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Программа «Радуга»		Стр. 46	ОД (все виды) Совместные игры с педагогом Сюжетно – ролевые игры Чтение Наблюдения Праздники, развлечения Совместная деятельность с семьёй
	Проект «Фантазёр»	Повышать качество уровня развития навыков сотрудничества и общения, умения решать конфликты поддерживать интерес детей к совместной интеллектуальной деятельности, проявляя настойчивость, целеустремлённость взаимопомощь; способствовать развитию у детей самоконтроля и самооценки.	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды
	Программа «Родничок»	Формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, своим близким.	Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной

		<p>Формировать чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>деятельности педагога с детьми.</p> <p>Создание соответствующей предметно-пространственной среды.</p> <p>Игры, дидактические игры, наблюдения, Беседы, ситуативные беседы, встречи с интересными людьми, совместная деятельность с семьёй.</p>
	<p>Проект «Край, в котором я живу»</p>	<p>Формировать начальные основы гражданственности и патриотизма в процессе ознакомления с Родиной, родным краем, городом, семьёй.</p> <p>Рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой. Формировать ценность процветания и безопасности Родины</p>	<p>Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.</p> <p>Создание соответствующей предметно-пространственной среды.</p> <p>Игры, дидактические игры, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, встречи с интересными людьми, экскурсии, совместная деятельность с семьёй.</p>
	<p>Проект «Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр»</p>	<p>Формировать познавательную активность, личностную сферу (самостоятельность, формировать адекватную самооценку, развивать коммуникативные способности)</p>	<p>Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.</p> <p>Создание соответствующей предметно-пространственной среды.</p> <p>Игры дидактические, подвижные, совместная деятельность с семьёй.</p>
	<p>Проект «Применение конструктора ТИКО «грамматика при</p>	<p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и</p>	<p>Реализуется во время ОД (речевое развитие) и во второй</p>

	подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте»	сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Дидактические игры
	Программа «Тестовичок»	Оказать помощь в раскрытии индивидуальных способностей дошкольников и способствовать развитию наблюдательности; коммуникативных навыков, культуры общения со сверстниками	Реализуется в первую половину дня в форме организованной ОД в изостудии «Тестовичок» и во вторую половину дня в совместной деятельности педагога с детьми. Предметно-пространственная развивающая среда Рассматривание Беседы Наблюдения Игры Изготовление украшений Оформление Изготовление сувениров Выставка детских работ Совместная деятельность с семьей

**Познавательное развитие предполагает** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.



**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы и миром человека.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

**Формирование элементарных экологических представлений.** Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Реализацию задач в Программе по образовательной области «Познавательное развитие» можно проследить в таблице № 2**

**Таблица № 2**

Название программы		Содержание психолого педагогической работы	Реализуется
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Программа «Радуга»		Стр. 70	ОД (познавательное, математика) Совместные игры с педагогом Экскурсии, наблюдения Чтение художественной литературы Праздники, развлечения Совместная деятельность с семьёй
	Проект «Фантазёр»	Расширять представления об окружающем мире; развивать психические процессы; формировать умственные операции (анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение); развивать сенсомоторные	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды

		процессы (глазомер, точность руки) через деятельностный подход.	
	Программа «Родничок»	Формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, своим близким. Формировать чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.	Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры, дидактические игры, наблюдения, Беседы, ситуативные беседы, совместная деятельность с семьей.
	Программа «Шахматы»	Учить анализировать, сравнивать, предвидеть результаты. Развивать логическое мышление, память, сообразительность.	Реализуется в во второй половине дня в форме организованной образовательной деятельности «Шахматы», в совместной деятельности педагога с детьми Создание соответствующей предметно – развивающей среды Беседы, досуги, развлечения Совместная деятельность с семьей
	Игротека (игры и занятия)	Познакомить с формой, цветом, размером, толщиной объектов. Развивать пространственные представления. Развивать логическое мышление, представление о множестве, операции над множествами (сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование). Развивать умения выявлять свойства в	Реализуется в во второй половине дня в форме организованной образовательной деятельности «Игротека», в совместной деятельности педагога с детьми

		<p>объектах, называть их, обобщать объекты по их свойствам, объяснять сходства и различия объектов, обосновывать свои рассуждения.</p> <p>Развивать познавательные процессы, мыслительные операции.</p>	
	<p>Проект «Край, в котором я живу»</p>	<p>Формировать начальные основы гражданственности и патриотизма в процессе ознакомления с Родиной, родным краем, городом, семьёй. Рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой. Формировать ценность процветания и безопасности Родины</p>	<p>Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.</p> <p>Создание соответствующей предметно-пространственной среды.</p> <p>Игры, дидактические игры, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, встречи с интересными людьми, экскурсии, совместная деятельность с семьёй.</p>
	<p>Проект «Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр»</p>	<p>Формировать представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве; знакомство с дидактическими играми и правилами этих игр; воспитывать познавательный интерес, любознательность</p>	<p>Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.</p> <p>Создание соответствующей предметно-пространственной среды.</p> <p>Игры дидактические, подвижные, совместная деятельность с семьёй.</p>
	<p>Проект «Применение конструктора ТИКО «грамматика при подготовке детей старшего</p>	<p>Повысить познавательную активность и работоспособность детей.</p>	<p>Реализуется во время ОД (речевое развитие) и во второй половине дня в совместной</p>

	дошкольного возраста к обучению грамоте»		деятельности педагога с детьми. Дидактические игры
	Программа «Весёлые фигуры»	Развивать познавательные процессы, мыслительные операции. Закрепить представление о свойствах геометрических фигур	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Дидактические игры
	Программа «Грамотейка»	Формировать мотивацию к чтению, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.
	Программа «Читай-ка»	Сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению; способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей; познакомить с новыми терминами (звук, гласный, согласный, предложение, текст).	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.
	Проект «Весёлые палочки»	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	Реализуется во время ОД (математика), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры дидактические, подвижные, совместная деятельность с семьёй.
	Программа «Нас сказка учит говорить»	Пробудить интерес детей к правильному звукопроизношению через знакомство с русским фольклором.	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.

		Развивать активную, выразительную речь через постановку театрализованной деятельности.	
	Программа «Вернисаж»	Познакомить детей с вершинами русского искусства в его лучших образцах; развить целостное и эмоциональное восприятие живописи; сформировать представление о пейзаже, натюрморте, портрете, как жанрах живописи; учить видеть особенности и отличительные признаки разных видов искусства. Дать основы художественной грамоты	Реализуется во время ОД (Познавательное, развитие речи, рисование), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды.
	Проект «Мир пуговиц»	Формирование у детей естественно – научных представлений о предметах окружающего мира. Расширение кругозора посредством познавательной деятельности.	Реализуется во время ОД (Познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Познавательно – исследовательская деятельность
	Программа «Тестовичок»	Создать условия для развития личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала посредством изготовления поделок из соленого теста. Формировать у детей представления о народных промыслах.	Реализуется в первой половине дня в форме организованной ОД в изостудии «Тестовичок» и во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Вернисаж Познавательно – экспериментальная деятельность Создание соответствующей

			предметно-пространственной среды.
--	--	--	-----------------------------------

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Реализацию задач в Программе по образовательной области «Речевое развитие» можно проследить в таблице № 3**

**Таблица № 3**

Название программы		Содержание психолого педагогической работы	Реализуется
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Программа «Радуга»		Стр. 86	ОД (Развитие речи) Совместные игры с педагогом Экскурсии, наблюдения Чтение художественной литературы Праздники, развлечения Совместная деятельность с семьёй
	Проект «Фантазёр»	Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре. Развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей. Обогащать словарь. Формировать грамматический строй речи.	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды
	Программа	Развивать способности	Реализуется во время

	«Родничок»	к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил диалога в повседневной жизни. Обогащать словарь. Развивать способность к выражению своих мыслей. Формировать грамматический строй речи. Формировать творческое воображение через литературные произведения поэтов и писателей родного края	ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры, дидактические игры, наблюдения, Беседы, ситуативные беседы, совместная деятельность с семьёй.
	Проект «Край, в котором я живу»	Развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил диалога в повседневной жизни. Обогащать словарь. Развивать способность к выражению своих мыслей. Формировать грамматический строй речи. Формировать творческое воображение через литературные произведения поэтов и писателей родного края	Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры, дидактические игры, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, экскурсии, совместная деятельность с семьёй.
	Проект «Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр»	Развивать диалогическую речь как способ коммуникации. Создавать условия для	Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности

		<p>инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе игры. Обогащать словарь детей. Способствовать формированию предпосылок связной речи детей.</p>	<p>педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры дидактические, подвижные, совместная деятельность с семьёй.</p>
	<p>Проект «Применение конструктора ТИКО «грамматика при подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте»</p>	<p>Закрепление знаний детей о звуках, буквах, слогах, словах, предложениях. Совершенствование навыка звуко-слогового анализа и синтеза, чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Развитие тонкой моторики пальцев рук.</p>	<p>Реализуется во время ОД (речевое развитие) и во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Дидактические игры</p>
	<p>Программа «Весёлые фигуры»</p>	<p>Развивать диалогическую речь как способ коммуникации. Создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе игры. Обогащать словарь детей. Способствовать формированию предпосылок связной речи детей. Развивать умения выявлять свойства в объектах, называть их, обобщать объекты по их свойствам, объяснять сходства и различия объектов, обосновывать свои рассуждения.</p>	<p>Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Дидактические игры</p>
	<p>Программа «Грамотейка»</p>	<p>Формировать мотивацию к чтению, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов. Развитие</p>	<p>Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.</p>



		фонематического слуха и произносительной стороны речи; Развитие навыков звукобуквенного анализа слов; Развитие ручной умелости и графомоторных навыков; Усвоение единиц языка: звук, слог, слово, предложение.	
	Программа «Читай-ка»	Сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению; способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей; познакомить с новыми терминами (звук, гласный, согласный, предложение, текст).	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.
	Проект «Весёлые палочки»	Развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил диалога в повседневной жизни. Обогащать словарь. Развивать способность к выражению своих мыслей. Формировать грамматический строй речи.	Реализуется во время ОД (математика), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры дидактические, подвижные, совместная деятельность с семьёй.
	Программа «Нас сказка учит говорить»	Развивать диалогическую речь как способ коммуникации. Создавать условия для инициативного общения ребёнка со	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.

		<p>сверстниками и взрослыми в процессе игры. Обогащать словарь детей. Способствовать формированию предпосылок связной речи детей.</p>	
	Программа «Вернисаж»	<p>Учить детей составлению описательных рассказов на основе живописи. Обогащать словарь детей. Развивать способность к выражению своих мыслей. Формировать грамматический строй речи.</p>	<p>Реализуется во время ОД (Познавательное, рисование), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды.</p>
	Проект «Мир пуговиц»	<p>Развивать диалогическую речь как способ коммуникации. Создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе игры. Обогащать словарь детей. Способствовать формированию предпосылок связной речи детей.</p>	<p>Реализуется во время ОД (Познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Познавательная – исследовательская деятельность</p>
	Программа «Тестовичок»	<p>Создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе работы. Готовить руку ребёнка к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук. Обогащать словарь детей.</p>	<p>Реализуется в первой половине дня в форме ОД в изостудии «Тестовичок» во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Вернисаж Познавательная – экспериментальная деятельность Создание соответствующей предметно-пространственной среды.</p>

--	--	--	--

**Художественно-эстетическое развитие предполагает** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Реализацию задач в Программе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» можно проследить в таблице № 4**

**Таблица № 4**

Название программы		Содержание психолого педагогической	-	Реализуется
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками			

	образовательных отношений	работы	
Программа «Радуга»		Стр. 98	ОД (Рисование, лепка, Аппликация, Музыкальное) Совместные игры с педагогом Экскурсии, наблюдения Чтение художественной литературы Праздники, развлечения Совместная деятельность с семьёй
	Проект «Фантазёр»	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды
	Программа «Родничок»	Содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города, края. Воспитание уважительного отношения к местному фольклору, традициям родного края.	Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры, дидактические игры, наблюдения, Беседы, ситуативные беседы, совместная деятельность с семьёй.
	Проект «Край, в котором я живу»	Содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города, края. Воспитание уважительного отношения к местному фольклору, традициям	Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды.

	родного края.	Игры, дидактические игры, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, экскурсии, совместная деятельность с семьёй.
Проект «Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр»	Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения; Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.	Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры дидактические, подвижные, совместная деятельность с семьёй.
Программа «Весёлые фигуры»	Формировать интерес к разнообразным заданиям.	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Дидактические игры
Программа «Маленький волшебник»	Развитие творческого потенциала старших дошкольников; воспитание чувства прекрасного, развитие художественно-эстетического вкуса; формирование опыта самостоятельной, творческой деятельности детей в процессе экспериментирования с нетрадиционными изобразительными материалами.	Реализуется в первой половине дня в форме организованной ОД изостудии «Маленький волшебник». Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры дидактические, подвижные, совместная деятельность с семьёй.
Программа «Нас сказка учит говорить»	Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания, учить	Реализуется во второй половине дня в совместной

		созерцать красоту окружающего мира	деятельности педагога с детьми.
	Программа «Вернисаж»	Знакомить детей с вершинами русского искусства в его лучших образцах; развить целостное и эмоциональное восприятие живописи; сформировать представление о пейзаже, натюрморте, портрете, как жанрах живописи; учить видеть особенности и отличительные признаки разных видов искусства; дать основы художественной грамоты; знакомить с тем, о чем и как говорит искусство; формировать интерес к музеям, выставкам, к произведениям изобразительного искусства; развивать эстетическое восприятие, художественный вкус.	Реализуется во время ОД (Познавательное, рисование), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды.
	Проект «Мир пуговиц»	Формировать интерес к разнообразным заданиям. Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения; Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.	Реализуется во время ОД (Познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Познавательное – исследовательская деятельность
	Программа «Тестовичок»	Развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала; развитие образного мышления и воображения; развитие памяти, внимания, глазомера, мелкой моторики рук, развитие	Реализуется в первой половине дня в форме организованной ОД в изостудии «Тестовичок» во второй половине дня в совместной деятельности

		у детей эстетического восприятия окружающего мира. Обучение приемам работы с инструментами; обучение приемам и технологиям изготовления композиций; изучение свойств материала; обучение приемам самостоятельной разработки поделок	педагога с детьми. Вернисаж Познавательная – экспериментальная деятельность Создание соответствующей предметно-пространственной среды.
	Программа «Весёлые нотки»	Овладение вокально – певческими навыками; знание основ певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата; развитие музыкальной памяти, внимания, воображения, мышления; развитие голосового аппарата, развитие артистических качеств.	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Музыкально-дидактические игры. Создание соответствующей предметно-пространственной среды.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Реализацию задач в Программе по образовательной области «Физическое развитие» можно проследить в таблице № 5

Таблица № 5

Название программы		Содержание психолого педагогической работы	Реализуется
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Программа «Радуга»		Стр. 105	ОД (Физическая культура) Совместные игры с педагогом Экскурсии, наблюдения Чтение художественной литературы Праздники, развлечения Совместная деятельность с семьёй
	Проект «Фантазёр»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку физическими упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды
	Программа «Родничок»	Знакомить с тренерами и спортсменам – чемпионами проживающими в нашем городе. Знакомить со спортивными объектами города (стадион, легкоатлетический манеж, дворец спорта, детско-юношеская спортивная школа, лыжная база)	Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры, дидактические игры, наблюдения, Беседы, ситуативные беседы, совместная деятельность с семьёй.
	Проект «Край, в котором я живу»	Знакомить с тренерами и спортсменам – чемпионами проживающими в нашем городе. Знакомить со	Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.



	спортивными объектами города (стадион, легкоатлетический манеж, дворец спорта, детско-юношеская спортивная школа, лыжная база)	Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры, дидактические игры, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, экскурсии, совместная деятельность с семьёй.
Проект «Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку физическими упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	Реализуется во время ОД (познавательное), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры дидактические, подвижные, совместная деятельность с семьёй.
Проект «Применение конструктора ТИКО «грамматика при подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку физическими упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	Реализуется во время ОД (речевое развитие) и во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Дидактические игры
Программа «Весёлые фигуры»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку физическими упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Дидактические игры
Программа «Грамотейка»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку физическими	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.

		упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	
	Программа «Читай-ка»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку физическими упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.
	Проект «Весёлые палочки»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку физическими упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	Реализуется во время ОД (математика), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Игры дидактические, подвижные, совместная деятельность с семьёй.
	Программа «Нас сказка учит говорить»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку физическими упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	Реализуется во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми.
	Программа «Вернисаж»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку физическими упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	Реализуется во время ОД (Познавательное, рисование), во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды.
	Проект «Мир пуговиц»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку	Реализуется во время ОД (Познавательное), во второй половине

		физическими упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	дня в совместной деятельности педагога с детьми. Создание соответствующей предметно-пространственной среды. Познавательная – исследовательская деятельность
	Программа «Тестовичок»	Развивать двигательные способности организма. Формировать правильную осанку физическими упражнениями. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	Реализуется в первой половине дня в форме организованной ОД в изостудии «Тестовичок» во второй половине дня в совместной деятельности педагога с детьми. Вернисаж Познавательная – экспериментальная деятельность Создание соответствующей предметно-пространственной среды.

### 2.1.1. Планирование образовательной деятельности

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями, вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику МКДОУ. Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражается в подборе материалов развивающих центров (зон) группы.

На основе комплексно-тематического плана, режима дня, расписания образовательной деятельности, содержания образовательных областей по каждому возрастному периоду составляется **календарный (ежедневный) план образовательной деятельности**, где подбираются необходимые формы работы с детьми, позволяющие решить поставленные образовательные задачи. **(Приложение 1.6.)**

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в процессе непосредственно образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Образовательная область	Формы и методы	Средства и технологии
Социально – коммуникативное развитие	<p><b>Создание ситуаций</b> Педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p><b>Игры</b> Дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p>	<p>Видеотека, проекты, презентации к занятиям.</p> <p>Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. - Н.А. Аралина - М.: Скрипт, 2003</p> <p>Забавы для малышей 2-3 лет. - Картушина М.Ю. - М.: ТЦ Сфера, 2008</p>

Речевое развитие	<p><b>Чтение и обсуждение</b> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</p> <p><b>Слушание и обсуждение</b> народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</p> <p><b>Рассматривание и обсуждение</b> предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, образительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</p> <p><b>Просмотр и обсуждение</b> мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</p> <p><b>Викторины</b> сочинение загадок</p> <p><b>Инсценирование и драматизация</b> отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера</p> <p><b>Чтение и обсуждение</b> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</p>	<p>Художественная литература, электронная библиотека, видеотека, сюжетные и предметные картинки, фонохрестоматия, мультимедийные презентации, энциклопедии.</p> <p>Развитие речи в детском саду. - Гербова В.В. - М.: Мозаика- синтез, 2007</p>
Познавательное развитие	<p><b>Проектная деятельность</b> познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;</p> <p><b>Наблюдения</b> за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p><b>Просмотр и обсуждение</b> мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</p>	<p>Картотека опытов, мультимедийные презентации, видеотека, различные коллекции, оборудование для проведения опытов. Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: книга для воспитателей детского сада/ С.Н. Николаева - 6-е издание. - М.: Просвещение, 2006</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p><b>Пение</b> совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;</p> <p><b>Танцы</b> показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные</p>	<p>Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики, народные костюмы.</p> <p>Танцы для старшего возраста в детском саду. - Зарецкая Н., Роот З. - М.:</p>

	<p>мелодии, хороводы;</p> <p><b>Подыгрывание</b> на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</p> <p><b>Слушание и обсуждение</b> народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</p> <p><b>Оформление выставок</b> работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы</p>	Айрис-пресс, 2007
Физическое развитие	<p><b>Физкультурные занятия</b> игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>	<p>Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др), тренажеры.</p> <p>Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования. - Глазырина Л.Д. - М.: Владос, 2004</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. - Пензулаева Л.И. - Владос, 2003</p>

**Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми:

<i>Основные направления развития</i>	<i>Режимные моменты</i>
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов

Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

**Самостоятельная деятельность детей** – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

### Формы самостоятельной деятельности детей

<i>Основные направления развития</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок

Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку
-------------------------------------	---

### 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях *гуманно-личностного отношения к ребенку* и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Традиции, сложившиеся в МКДОУ:

Мероприятие	Срок
«Утро радостных встреч» Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками	Еженедельно
День Рождения детей Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	1 раз в квартал (осенние, зимние, весенние, летние)
Новоселье группы в начале года Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.	1 раз в год
«Сладкий вечер» Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.	Еженедельно
Собирание коллекций (открыток, календарей, значков, марок, «драгоценных» камней, денег) Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.	1 раз в квартал
Фольклорные праздники «Масленица»	Март
Возложение цветов в День Победы к памятникам военной славы	Май



Дни открытых дверей для родителей (законных представителей) воспитанников, как посещающих, так и не посещающих ДООУ.	2 раза в год
Театральная пятница	Еженедельно
«День знаний»	Сентябрь
«День дошкольного работника»	
«Праздник Осени»	Октябрь
«День матери»	Ноябрь
"Новый год"	Декабрь
«Папа и я – защитники Отечества» Музыкально – спортивный праздник	Февраль
Конкурс чтецов	В течение года
«День смеха»	Апрель
« Любимый город- мой город» «День добрых дел» - субботник	В течение года
Выпускной	Май
Традиции – ритуалы Общегрупповой ритуал утреннего приветствия; Круг хороших воспоминаний», «Для всех, для каждого»,	Ежедневно

### 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Возраст	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Поддержка детской инициативы взрослым
1,6 - 3 года	Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;</li> <li>- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;</li> <li>- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами,</li> <li>- направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы,</li> <li>- четко исполнять правила поведения всеми детьми; проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> <li>- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
3-4 года	Игровая и продуктивная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>- затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.</li> <li>- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</li> <li>- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
4-5- лет	Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические</li> </ul>

		<p>средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</li> <li>- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</li> <li>- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, побуждать детей формировать и выражать собственную обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>- эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</li> <li>- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>
5-6 лет	<p>Внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;</li> <li>- выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;</li> <li>- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
6-8 лет	<p>Расширение сфер собственной компетентности в различных областях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</li> </ul>

	<p>практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность</p>	<p>деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать своё обучение новыми видами деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li> </ul>
--	--	--

### 2.2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Ведущей целью взаимодействия МКДОУ с семьей является создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентность его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МКДОУ.

В связи с этим основными задачами взаимодействия МКДОУ с семьей являются:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в МКДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Направления в работе	Формы работы
Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей ( законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	
Мероприятия ДОУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни открытых дверей</li> <li>• консультации,</li> <li>• информация на стендах</li> <li>• папки передвижки</li> <li>• родительские собрания</li> <li>• мастер-классы и т. п.;</li> </ul>
Мероприятия ДОУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники и досуги,</li> <li>• совместные мероприятия,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• традиции («Встречи с интересными людьми» и т. п.);</li> </ul>
Мероприятия в семье, используемые в работе ДОУ с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки по увлечениям ребенка,</li> <li>• выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике,</li> <li>• дидактические альбомы,</li> <li>• домашнее коллекционирование с презентацией в группе и т. п.</li> </ul>

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (**приложение 1.7.**)

### **2.3. Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями детей**

1. Ранее выявление первичного нарушения в развитии.

В настоящее время, возможно выявление многих нарушений в развитии уже на первом году и даже первых месяцев жизни.

Целенаправленное специальное обучение начинается сразу же после диагностики первичного нарушения в развитии, независимо от возраста ребёнка.

2. Необходимость одновременной целенаправленной психолого-педагогической помощи.

Крайне опасна для ребёнка ситуация, когда после выявления первичного нарушения в развитии все усилия взрослых направлены исключительно на попытку лечения ребёнка, т.е. реабилитацию средствами медицины. Игнорирование необходимости одновременной

целенаправленной психолого-педагогической помощи приводят к необратимым потерям в достижении возможного уровня потенциала ребёнка.

3. Введение специальных разделов в содержание обучения, которые направлены на решение задач развития ребёнка, не присутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника.

Дети с различными нарушениями в развитии нуждаются в специальном разделе содержания обучения по целенаправленному социально-эмоциональному развитию, формированию представлений о внутреннем мире человека, формированию механизмов сознательной регуляции собственного поведения и взаимодействия с окружающими людьми.

4. Исполнение специфических средств, которые не принимаются в образовании нормально развивающегося ребёнка.
5. Осуществление регулярного контроля за соответствием выбранной программы обучения реальному уровню развития ребёнка. Разработка специальных педагогических «инструментов», технологий.
6. Обеспечение особой пространственной и временной организацией образовательной среды.
7. Подготовка и реальное участие в решении образовательных задач за пределами образовательного учреждения всех окружающих взрослых. Усилия всех должны быть скоординированы.
8. Реабилитация средствами образования не должна заканчиваться периодом школьного обучения. Практически такой ребёнок нуждается в реабилитации средствами образования на протяжении всей своей жизни, хотя с возрастом её задачи принципиально меняются.
9. Процесс реабилитации средствами образования осуществляется квалифицированными специалистами разного профиля, компетентности в решении задач коррекции ребёнка в ходе его обучения.

Обязанность специалистов – обнаружить и сделать ясными для родителей все особые образовательные потребности их ребёнка, которые должны быть обеспечены в процессе его обучения.

Требования Стандарта	Программные задачи	Направления работы	Формы работы
<p>Коррекционная работа должна быть направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение коррекции нарушения развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы</li> <li>- Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее</li> </ul>	<p><b>1 уровень речевого недоразвития</b></p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие понимания речи</li> <li>- развитие активной подражательной речевой деятельности</li> <li>- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления.</li> </ul>	<p><b>Звукопроизношение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка, автоматизация и дифференциация дефектных звуков.</li> </ul> <p><b>Работа над слоговой структурой слова.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение передавать ритмический рисунок слова;</li> <li>- работать над трехсложными словами со стечением согласных;</li> <li>- работать над пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>Рассматривание</li> <li>Наблюдение</li> <li>Конструирование</li> <li>Развивающие игры</li> <li>Экскурсии</li> <li>Рассказ</li> <li>Беседа</li> <li>Диалог</li> <li>Ситуативный разговор</li> <li>Работа в тетради</li> <li>Проблемные ситуации</li> <li>Экспериментирование</li> <li>Исследовательская деятельность</li> </ul>

<p>развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.</p>	<p><b>2 уровень речевого недоразвития</b>          Задачи:          - развитие понимания речи лексико-грамматических средств в языке;          - развитие произносительной стороны речи;          - развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;          - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p><b>3 уровень речевого недоразвития</b>          Задачи:          - развитие понимания речи;          - активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;          развитие произносительной стороны речи;          - развитие самостоятельной фразовой речи.</p>	<p><b>Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</b>          - упражнять детей в выделении заданного звука из ряда звуков, слогов, слов;          - совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза простых слов;          - совершенствовать навык различать твердые – мягкие, звонкие – глухие согласные звуки, выделять звук из слова, совершенствовать навык анализа простого предложения.</p> <p><b>Развитие общих речевых навыков.</b>          - развивать длительность речевого выдоха, работать над темпом, ритмом, четкостью дикции.</p> <p><b>Лексика.</b>          - обогащать, уточнять, систематизировать словарный запас детей.</p> <p><b>Обучение связной речи.</b>          - закреплять умение составлять предложения из двух – трех слов;          - развивать у детей навыки связной речи при составлении рассказов-описаний, рассказов по серии сюжетных картин, по картинке, в творческих пересказах;          - развивать индивидуальные особенности детей в творческой речевой деятельности.</p> <p><b>Развитие грамматического строя речи.</b>          - закреплять в речи правильное употребление предлогов;          - совершенствовать умение согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже;          - закреплять навыки словоизменения и словообразования.</p>	
--	--	---	--

## Интеграция коррекционной работы с образовательными областями

Физическое развитие	<p>Развитие мелкой и общей моторики; формирование правильного дыхания; развитие координации движений; нормализация мышечного тонуса; развитие синхронного взаимодействия между движениями и речью; воспитание быстроты реакции на словесную инструкцию.</p> <p>Использование прогулок, игр на свежем воздухе, спортивных развлечений для укрепления нервной системы; упражнение в доступной самостоятельной речи в режимные моменты: умывание, одевание, приём пищи.</p>
Социально – Коммуникативное развитие	<p>Развитие речи в игровой деятельности; формирование уверенности в своих силах, поддержание у детей хорошего настроения, бодрости.</p> <p>Закрепление произношения поставленных логопедом звуков в процессе самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в природе; использование различных речевых ситуаций для усвоения и закрепления предметной и глагольной лексики</p> <p>Закрепление речевых навыков в повседневной жизни, деятельности детей; развитие самостоятельной речи в вопросах безопасного поведения.</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование психологической базы речи; расширение и автоматизация речевого запаса на основе углубления представлений об окружающей жизни в соответствии с тематикой, автоматизация правильного произношения звуков.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Развитие правильного фразового дыхания, развитие речевого слуха, силы и тембра голоса.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук на основе обучения техническим приёмам; активизация и обогащение словаря.</p>
Речевое развитие	<p>Заучивание стихов, потешек для закрепления и автоматизация звуков, развитие выразительной стороны речи.</p> <p>Закрепление сформированных речевых навыков; включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей; закрепление навыков пользования самостоятельной речью; автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков.</p>

### Формы образовательной деятельности, направленные на коррекцию речевых нарушений у детей

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные - Сюжетно – ролевая игра - Рассматривание	Групповые Подгрупповые Групповые



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Диалог</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Монолог</li> <li>- Работа в тетради</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы</li> <li>- Консультации</li> <li>- Домашнее чтение</li> <li>- Автоматизация звуков</li> <li>- Закрепление образа букв, навыков чтения.</li> </ul>
---	--	---

Программно – методическое обеспечение, направленное на коррекцию речевых нарушений у детей

Программы	Технологии и методики
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа воспитания и обучения детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни) / Каше Г.А., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. – М.: Просвещение, 1986</li> <li>- Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада) / Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. – М.: Просвещение, 1993</li> <li>- Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. – М.: Просвещение, 1993</li> <li>- Рабочая программа обучения и воспитания детей 5-7 лет с нарушением речи, учителя – логопеды Сапильникова М.М., Городищева И.Ф., 2016 г.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи 4-5, 5-6 лет / Гризик Т.И., Тимощук Л.И.</li> <li>- Развитие речи и подготовка к обучению /Гризик Т.И., Тимощук Л.И. – М.: Просвещение, 2006.</li> <li>- Преодоление ОНР у дошкольников / Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. – М.: Просвещение, 1973.</li> <li>- Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда / Каше Г.А. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>- Фронтальные логопедические занятия для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием / Коноваленко В.В. и С.В.</li> <li>- Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях / Миронова С.А. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>- Система коррекционной работы для детей с ОНР /Ткаченко Т.А.</li> <li>- Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями / Филичева Т.Б., Соболева А.Р. – Екатеринбург: Изд – во «Арго», 1996.</li> <li>- Дети с фонетико – фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно – методического пособие для логопедов и воспитателей / Филичева Т.Б., Туманова Т.В. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000</li> <li>- Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР / Коноваленко В.В. и С.В. – М.: ГНОМ – ПРЕСС, 1999.</li> </ul>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их

здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### 3.1.1. Оснащение учебных кабинетов

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-пространственная среда в МКДОУ</b>		
Музыкально – физкультурный кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно – методическая деятельность с педагогами</li> <li>- подготовка к мероприятиям, НОД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Телевизор, музыкальный центр, микрофоны</li> <li>- Пианино</li> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Различные виды театра, ширмы</li> <li>- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>- Модули</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>- Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>- Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изолятор</li> <li>- Процедурный кабинет</li> <li>- Медицинский кабинет</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>- Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулки, наблюдения;</li> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>- Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>- Физкультурная площадка.</li> <li>- Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>- Огород, цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное оборудование</li> <li>- Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание методической помощи педагогам</li> <li>- Организация методических мероприятий</li> <li>- Ведение документации МБДОУ</li> <li>- Работа с родителями</li> <li>- Повышение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>- Библиотека периодических изданий</li> <li>- Пособия для занятий</li> <li>- Опыт работы педагогов</li> <li>- Информационные материалы</li> <li>- Материалы по аттестации педагогов, портфолио</li> </ul>

	<p>квалификации педагогов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>- Обобщение опыта работы</li> <li>- Просветительская деятельность</li> <li>- Аналитическая деятельность</li> <li>- Работа сайта МКДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Документация МБДОУ</li> <li>- Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>- Демонстрационный раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>- Диагностический материал и инструментарий</li> <li>- Иллюстрационный материал</li> <li>- Игрушки, муляжи, конструкторы</li> <li>- Компьютер, ноутбук, сканер, принтер, фотоаппарат, Архив</li> </ul>
Кабинет логопеда	<p>Занятия по коррекции речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми</li> </ul>	<p>Большое настенное зеркало, индивидуальные зеркала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дополнительное освещение у зеркала</li> <li>- Дидактический и раздаточный материал для индивидуальной и фронтальной работы</li> <li>- Детская мебель для занятий, стол и стул для педагога</li> <li>- Шкаф для методической литературы, пособий</li> <li>- Доска, фланелеграф, мольберт, магнитофон</li> <li>- Диагностические материалы</li> </ul>
Приёмная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационно-просветительская</li> <li>- Взаимодействие с родителями</li> <li>- Личностно-ориентированное взаимодействие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мебель для одежды и предметов личной гигиены</li> <li>- <b>Уголок настроения (Здравствуйте, я пришёл)</b></li> <li>- Информационный уголок</li> <li>- Выставки детского творчества</li> <li>- Наглядно-информационный материал для родителей</li> </ul>
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группах</b>		
«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>- Для прыжков</li> <li>- Для катания, бросания, ловли</li> <li>- Для ползания и лазания</li> <li>- Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)</li> <li>- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>- Сезонный материал</li> <li>- Паспорта растений</li> <li>- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>- Макеты</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>- Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>- Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>- Природный и бросовый материал.</li> <li>- Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul>
«Уголок развивающих игр»	- Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Познавательный материал</li> <li>- Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
«Строительная мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напольный строительный материал;</li> <li>- Настольный строительный материал</li> <li>- Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>- Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</li> <li>- Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>- Мягкие строительно- игровые модули-младший возраст</li> <li>-Транспортные игрушки</li> <li>- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
«Игровая зона»	- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>- Предметы- заместители</li> </ul>
«Уголок безопасности»	- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>- Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>- Дорожные знаки</li> <li>- Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
«Краеведческий уголок»	- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственная и символика г.Катайск, Катайского района</li> <li>- Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>- Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>- Предметы русского быта</li> </ul>

		- Детская литература
«Книжный уголок»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по познавательному развитию, речевому развитию - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший возраст) - Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширмы - Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
«Творческая мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изоискусства - Альбомы- раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	- Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	- Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) - Магнитофон - Набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки- самоделки - Музыкально- дидактические игры - Музыкально- дидактические пособия

### **3.1.2. Перечень игрового оборудования (приложение 1.8.)**

### **3.1.3. Обеспеченность методическими материалами (приложение 1.9.)**

## **3.2. Распорядок и режим дня**

Одно из ведущих мест в МКДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, прием пищи, время прогулок.

Правильный режим является непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня представлен для каждой возрастной группы.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей в сне, питании.
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МКДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периода года.

### **3.2.1. Режим дня в холодный период (приложение 1.10)**

### **3.2.1. Режим дня в тёплый период (приложение 1.11)**

### **3.2.3. Учебный план (приложение 1.12)**

Учебный план образовательной деятельности разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденных Постановлением Главного Государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 и Уставом МКДОУ ДС

Учебный план является дополнением к годовому календарному графику на 2015-2016 учебный год (согласован с Начальником Управления образования г. Катайска и утвержден руководителем организации) и определяет организационно-педагогические условия образовательного процесса учреждения.

### **3.2.4. Календарный учебный график (приложение 1.13)**

### **3.2.5. Расписание непосредственной образовательной деятельности (приложение 1.14)**

### **3.2.6. Циклограмма планирования совместной деятельности взрослых и детей (приложение 1.15)**



### 3.2.7. План физкультурно – профилактической работы

Формы и методы	Содержание	Сроки	Контингент	Ответственные
Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период) Гибкий режим Организация микроклимата	адап. период  постоян.	Все группы	Мед.сестра
Физические упражнения	Утренняя гимнастика Физкультурно-оздоровительные занятия Подвижные и динамические игры Профилактическая гимнастика (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопия, зрения) Спортивные игры Пешие прогулки	ежеднев. ежеднев.  ежеднев.  ежеднев. регул.	Все группы	Воспитатели Инструктор ФИЗО
Гигиенические и водные процедуры	Умывание Мытьё рук Игры с водой Обеспечение чистоты среды	ежеднев. ежеднев. регул. ежеднев.	Все группы	Воспитатели Мл.воспит.
Световоздушные ванны	Проветривание помещений (в том числе сквозное) Сон при открытых фрамугах в летний период Прогулки на свежем воздухе (в том числе комнатные) Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	ежеднев.  летом  ежеднев.  ежеднев.	Все группы	Воспитатели Мл.воспит.
Активный режим	Развлечения, праздники Игры-забавы Дни здоровья Каникулы Недели здоровья	ежемес. регул. 1р. в кв. 2р. год 1р.в пол.	Все группы	Воспитатели Мл.воспит. Инструктор ФИЗО Мед.сестра
Диетотерапия	Сбалансированное рациональное питание по белкам, жирам и углеводам Второй завтрак – свежие фрукты, овощные салаты, соки	ежеднев.  регуляр.	Все группы	Мед.сестра
Свето – и – цветотерапия	Обеспечение светового режима Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса	ежеднев. ежеднев.	Все группы	Специалисты Воспитатели Мл.воспит.
Музотерапия	Музосопровождение режимных моментов Музооформление фона занятий  Музотеатральная деятельность Хоровое пение	ежеднев.  регуляр. 1р. в год  регуляр.	Все группы	Муз.рук. Воспитатели
Аутотренинг и психогимнастика	Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы	регуляр.	Все группы	Психолог

	Игры-тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний	регуляр.		
Спецзакаливание	Босоножье Игровой массаж Дыхательная гимнастика	в теч.г. ежеднев. ежеднев.	Все группы	Воспитатели Инструктор ФИЗО Мед.сестра
Пропоганда ЗОЖ	Периодическая печать Курс лекций и бесед Спецзанятия	1р.в кв. 1 р.в кв. 1р.в.кв.	Все группы	Воспитатели Инструктор ФИЗО Мед.сестра

### 3.2.8. Двигательный режим

#### Двигательный режим детей второй группы раннего возраста в течение недели (в минутах)

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5	25
2	Физкультурные занятия		10			10	20
3	Музыкально – ритмические движения	10			10		20
4	Подвижные занятия на прогулке	5+5	5+5	5+5	5+5	5+5	50
5	Гимнастика после сна	5	5	5	5	5	25
6	Игры – забавы (два раза в неделю)	10			10		20
7	Спортивные упражнения (1 – 2 раза в неделю) катание с горки, на качелях		5		5		10
		40мин	35мин	20мин	45мин	30мин	2ч 50 мин

#### Двигательный режим детей первой младшей группы в течение недели (в минутах)

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	6	6	6	6	6	30
2	Физкультурные занятия			10		10	20
3	Музыкально – ритмические движения		10		10		20
4	Игры – забавы (два раза в неделю)		10		10		20
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно две игры на утренней и вечерней прогулке)	5+5	5+5	5+5	5+5	5+5	50
6	Гимнастика после сна	6	6	6	6	6	30
7	Спортивные упражнения (один – два раза в неделю) на велосипеде, на санках, катание с горки, скольжение по ледяным дорожкам	5			5		10
		27 мин.	42 мин.	32 мин.	47 мин.	32 мин.	3ч 00 мин.
Всего за один день							

**Двигательный режим детей второй младшей группы в течение недели (в минутах)**

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
2	Физкультурные занятия	15				15	15
3	Музыкально – ритмические движения		15		15		30
4	Физкультурные занятия на прогулке			15			30
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно две игры на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч 40м.
6	Гимнастика после сна	8	8	8	8	8	40
7	Игры – забавы (два раза в неделю)		10		10		20
8	Спортивные упражнения (один – два раза в неделю) на велосипеде, на санках, на лыжах, скольжение по ледяным дорожкам			5		5	10
		51 мин	1ч 01 мин.	56 мин.	1ч 01 мин.	56 мин	4ч 45 мин
Всего за один день							

**Двигательный режим детей средней группы в течение недели (в минутах)**

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
2	Физкультурные занятия	20				20	40
3	Музыкально – ритмические движения	20		20			40
4	Физкультурные занятия на прогулке				20		20
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно две игры на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	100
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба		15				15
8	Физические упражнения на свежем воздухе	12	12	12	12	12	60

9	Физкультминутки	3	3	3	3	3	15
10	Спортивные упражнения (один – два раза в неделю) велосипед, санки, лыжи, самокат, скольжение по ледяным дорожкам		10	10			20
11	Спортивные игры (1 – 2 раза в неделю) Бадминтон, городки, хоккей, теннис			12	12		24
12	Физкультурный досуг	20 мин один раз в месяц					
		1ч 33 мин	1ч 18 мин.	1ч 35 мин.	1ч 25 мин.	1ч 13 мин.	7ч 04 мин
Всего за один день							

**Двигательный режим детей старшей группы в течение недели (в минутах)**

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2	Физкультурные занятия		25		25		50
3	Музыкально – ритмические движения	25		25			50
4	Физкультурные занятия на прогулке					25	25
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно две игры на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15	150
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба			20			20
8	Физические упражнения на свежем воздухе	15	15	15	15	15	75
9	Физкультминутки	3	3	3	3	3	15
10	Спортивные упражнения (один – два раза в неделю) велосипед, санки, лыжи, самокат, скольжение по ледяным дорожкам			15		15	30
11	Спортивные игры (1 – 2 раза в неделю) Бадминтон, городки, хоккей, теннис	15				15	30
12	Физкультурный досуг	30 мин один раз в месяц					
		1ч 48 мин.	1ч 33 мин.	2ч.08 мин.	1ч 33 мин.	2ч 03 мин.	9ч. 05 мин.
Всего за один день							

**Двигательный режим детей подготовительной группы в течение недели (в минутах)**

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю	
1	Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12	60	
2	Физкультурные занятия			30		30	60	
3	Музыкально – ритмические движения	30				30	60	
4	Физкультурные занятия на прогулке		30				30	
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно две игры на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15	150	
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50	
7	Дозированная ходьба			20			20	
8	Физические упражнения на свежем воздухе	15	15	15	15	15	75	
9	Физкультминутки	5	5	5	5	5	25	
10	Спортивные упражнения (один – два раза в неделю) велосипед, санки, лыжи, самокат, скольжение по ледяным дорожкам	20				20	40	
11	Спортивные игры (1 – 2 раза в неделю) Бадминтон, городки, хоккей, теннис		20		20		40	
12	Физкультурный досуг	30 мин один раз в месяц						
		2ч 02 мин	2ч 02 мин.	2ч 02 мин.	1ч 32 мин	2ч 32 мин	10ч 10 мин	
	Всего за один день							

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (приложение 1.16)

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Реализация содержания Программы предполагает создание развивающей среды, в которой оно должно воплощаться. Главное требование к организации предметно-развивающей среды - ее адекватность реализуемой в МКДОУ Программе, особенностям образовательной деятельности и творческому характеру деятельности ребенка.

Организация предметно-пространственной среды направлена на *создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).*

При создании предметно-пространственной среды группы учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности; «самости».

Оборудование располагается так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность.

Все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей; ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением.

Каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;

Ребенку предоставляется возможность свободно ориентироваться в пространстве (символы, стрелки).

Используется гендерный подход к организации предметно-пространственной среды.

Основополагающие идеи построения пространственной среды в МДОУ заложены в «Концепции построения развивающей среды в ДОУ» под ред. В.А.Петровского (1993г.), в которой получили дальнейшее развитие основные положения «Концепции дошкольного воспитания» (1989 г.) применительно к организации условий жизни детей в детском саду, где сформулированы принципы построения предметной среды:

- принцип дистанции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности - динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип эмотиогенности среды;
- индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды;
- принцип открытости - закрытости;
- принцип учета половых и возрастных различий детей.

Предметно-пространственная среда определяется как организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда —это внутреннее оформление помещений. Макросреда—это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечиваю т максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство соответствующей возрастной группы организовано в виде хорошо разграниченных «уголки», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

<b>Детская деятельность</b>	<b>Центры развития</b>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр ролевых игр «Игровичок»</li> <li>• Центр настольно-печатных игр</li> </ul>
<b>Коммуникативная Речевая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.</li> <li>• Центр детской книги «Здравствуй, книжка»</li> <li>• Центр «Служба спасения»</li> </ul>
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр здоровья «Будем здоровы»</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр для игр с песком</li> <li>• Центр «Школа Всезнайки»</li> </ul>
<b>Продуктивная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной. Центр «Самоделкин», «Весёлые нотки»</li> </ul>
<b>Музыкально-художественная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставочный центр (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); Центр «Маленький волшебник», театр «Папы Карло»</li> </ul>



Области применения (ФГОС ДО)	Оборудование
<b>Центр здоровья «Будем здоровы»</b>	
<p><b><i>Физическое развитие:</i></b> развитие и приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни.</p> <p><b><i>Социально-коммуникативное развитие :</i></b> развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование основ безопасного поведения.</p> <p><b><i>Познавательное развитие:</i></b> формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его нормами и правилами, поддержание интереса к физической культуре и спорту.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Вторая группа раннего возраста</u></b></p> <p>Мячи резиновые большие и малые; -султанчики; -флажки; -валик массажный мягкий; -мягкие «кочки» с массажной поверхностью; -коврик, дорожка массажная; -кольцо мягкое; -обруч большой» -мяч-попрыгунчик; -кегли (набор); -мешочки с песком; -наборы «следочков» ладоней и ступней; -шведская стенка с матом; -лента цветная (короткая); -мячи маленькие массажные; -обруч плоский; -палка гимнастическая; -оборудование для гимнастики для глаз; -колечко с лентой; -«сухой» бассейн с комплектом шаров; -каталка-автомобиль; -качалка; -набор мягких модулей; -развивающий тоннель</p> <p style="text-align: center;"><b><u>1-я младшая группа</u></b></p> <p>-Мячи резиновые большие и малые; -султанчики; -флажки; -валик массажный мягкий; -мягкие «кочки» с массажной поверхностью;</p>

-коврик, дорожка массажная;  
-кольцо мягкое;  
-обруч большой»  
-мяч-попрыгунчик;  
-кегли (набор);  
-мешочки с песком;  
-наборы «следочков» ладоней и ступней;  
-шведская стенка с матом;  
-лента цветная (короткая);  
-мячи маленькие массажные;  
-обруч плоский;  
-палка гимнастическая;  
-оборудование для гимнастики для глаз;  
-колечко с лентой;  
-«сухой» бассейн с комплектом шаров;  
-каталка-автомобиль;  
-качалка;  
-набор мягких модулей;  
-развивающий тоннель

**2-я младшая группа**

-Мячи резиновые большие и малые;  
-султанчики;  
-флажки;  
-валик массажный мягкий;  
-мягкие «кочки» с массажной поверхностью;  
-коврик, дорожка массажная;  
-кольцо мягкое;  
-обруч большой»  
-мяч-попрыгунчик;  
-кегли (набор);  
-мешочки с песком;  
-наборы «следочков» ладоней и ступней;  
-шведская стенка с матом;  
-лента цветная (короткая);

-мячи маленькие массажные;  
-обруч плоский;  
-палка гимнастическая;  
-оборудование для гимнастики для глаз;  
-колечко с лентой;  
-«сухой» бассейн с комплектом шаров;  
-каталка-автомобиль;  
-качалка;  
-набор мягких модулей;  
-развивающий тоннель;  
-альбом «Полезная пища» (овощи, фрукты, молочные продукты);  
-демонстрационный материал с изображением частей тела и органов чувств.

**Средняя группа**

- балансир-волчок и балансир-качели;  
-коврик массажный;  
-ходули на верёвочках;  
-дорожка с тактильными элементами;  
-дорожка из ковриков с элементами-вкладышами для обозначения направления;  
-мяч-попрыгунчик;  
-обруч плоский;  
-палка гимнастическая короткая;  
-скакалка;  
-кегли (набор);  
-кольцеброс;  
-мешочек с грузом (большой и малый);  
-обруч большой;  
-серсо (набор);  
-мячи массажные маленькие;  
-мяч на резиновом шнуре;  
-мячи резиновые;  
-флажки разноцветные;  
-оборудование для гимнастики для глаз;

-балансир в виде диска;  
-мини-гольф;  
-набор мягких модулей;  
-альбом «Полезная пища» (овощи, фрукты, молочные продукты);  
-демонстрационный материал с изображением частей тела и органов чувств.

**Старшая и подготовительная группы (5-7 лет)**

-настольный футбол и хоккей;  
-детский бильярд;  
-кольцеброс настольный;  
-городки (набор);  
-кегли (набор);  
-мини-гольф;  
-серсо;  
-коврик для игры в «классики»;  
-игры на координацию движений «рука-глаз» («восьмёрка», объёмная восьмёрка»);  
-мячи разные;  
-балансиры в идее диска и доски на полукруглом основании;  
-коврик массажный;  
-ходули на верёвочках;  
-шнур короткий (плетёный);  
-обруч малый, большой;  
-скакалки;  
-ракетки с мячиком или воланом;  
-мешочек с грузом большой;  
-мячи-массажёры разных размеров и форм;  
-гантели детские;  
-лента короткая;  
-флажки разноцветные;  
-палка гимнастическая;  
-оборудование для гимнастики для глаз;  
-демонстрационный материал, расширяющий представления о здоровом образе жизни (питание, движение, прогулка, гигиена, закаливание и

	<p>т.д.);          -альбомы «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;          - Схемы упражнений на разные группы мышц, коррекцию зрения, опорно-двигательного аппарата.</p>
<p><b>Центр «Здравствуй, книжка»</b></p>	
<p><b><i>Речевое развитие:</i></b>          овладение речью как средством общения и культуры;          обогащение активного словаря;          развитие связной, диалогической и монологической речи;          развитие речевого творчества;          развитие интонационной культуры речи, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p><b><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></b>          восприятие художественной литературы, фольклора;          стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p><b><i>Познавательное развитие:</i></b>          развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;          развитие воображения и творческой активности; формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p><b><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></b>          усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;          развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p>	<p><b><u>Вторая группа раннего возраста</u></b>          Русский фольклор          Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.          Песенки, потешки, заклички, сказки.          Фольклор народов мира          Произведения поэтов и писателей России          Поэзия. Проза.          Произведения поэтов и писателей разных стран          Энциклопедии          ИКТ и современные развивающие технологии.          Видео и аудиотека</p> <p style="text-align: center;"><b><u>1 младшая группа</u></b></p> <p>Русский фольклор          Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.          Песенки, потешки, заклички, сказки.          Фольклор народов мира          Произведения поэтов и писателей России          Поэзия. Проза.          Произведения поэтов и писателей разных стран          Энциклопедии          ИКТ и современные развивающие технологии.          Видео и аудиотека</p> <p style="text-align: center;"><b><u>2 младшая группа</u></b></p> <p>русский фольклор  <b>Песенки, потешки, заклички. Сказки.</b>          фольклор народов мира.  <b>Песенки.Сказки</b></p>

	<p>произведения поэтов и писателей России  <b>Поэзия. Проза.</b>  произведения поэтов и писателей разных стран  <b>Поэзия. Проза</b>  Энциклопедии  ИКТ и современные развивающие технологии.  Видео и аудиотека</p> <p style="text-align: right;"><b><u>Средняя группа</u></b></p> <p>Русский фольклор  <b>Песенки, потешки, заклички Сказки.</b>  Фольклор народов мира  <b>Песенки. Сказки.</b>  Произведения поэтов и писателей России  <b>Поэзия. Проза.</b>  <b>Литературные сказки. Басни</b>  Произведения поэтов и писателей разных стран  <b>Поэзия. Литературные сказки.</b>  Энциклопедии  Портреты писателей  ИКТ и современные развивающие технологии.  Видео и аудиотек  Оформители детских книг».</p> <p style="text-align: right;"><b><u>Старшая группа</u></b></p> <p>Русский фольклор  <b>Песенки. Сказки.</b>  Фольклор народов мира  <b>Песенки. Сказки.</b>  Произведения поэтов и писателей России  <b>Поэзия. Проза. Литературные сказки.</b>  Произведения поэтов и писателей разных стран  <b>Поэзия. Литературные сказки</b>  Для чтения в лицах  Дополнительная литература  <b>Русские народные сказки.</b></p>
--	---

	<p><b>Зарубежные народные сказки</b>  <b>Проза. Поэзия.</b>  <b>Литературные сказки.</b>  Энциклопедии  Портреты писателей  ИКТ и современные развивающие технологии.  Видео и аудиотек  Оформители детских книг». Справочная литература</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Подготовительная группа</u></b></p> <p>Русский фольклор.  <b>Песенки. обрядовые песни. Прибаутки. Небылицы. Сказки и былины..</b>  Фольклор народов мира  <b>Песенки. Сказки.</b>  Произведения поэтов и писателей России  <b>Поэзия. Проза. Литературные сказки.</b>  Произведения поэтов и писателей разных стран  <b>Поэзия. Литературные сказки.</b>  <b>Для чтения в лицах</b>  <b>Дополнительная литература</b>  <b>Сказки. Поэзия. Проза. Литературные сказки.</b>  Энциклопедии  Портреты писателей  ИКТ и современные развивающие технологии.  Видео и аудиотека  Оформители детских книг».  Справочная литература.  Детские журналы</p>
<b>Центр «Служба спасения»</b>	
<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;  развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и</p>	<p><b><u>Вторая группа раннего возраста</u></b>  Набор транспортных средств  Атрибуты сюжетно-ролевых игр: светофор, машины, дорожные</p>

<p>сверстниками;  становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  развитие социального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p><b>Физическое развитие:</b>  становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b>  формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.</p> <p><b>Речевое развитие:</b>  овладение речью как средством общения;  обогащение активного словаря;  развитие связной, диалогической и монологической речи.</p>	<p>знаки, полосатый жезл, телефон  Иллюстрации с изображением транспортных средств  Дидактические игры  Познавательная литература  Игрушечный набор доктора  Тематический игровой коврик («Дорожное движение», и т.д.)  Набор медицинских принадлежностей</p> <p style="text-align: center;"><b><u>1-ая младшая группа</u></b></p> <p>Набор транспортных средств  Атрибуты сюжетно-ролевых игр: светофор, машины, дорожные знаки, полосатый жезл, телефон  Иллюстрации с изображением транспортных средств  Дидактические игры  Познавательная литература  Игрушечный набор доктора  Тематический игровой коврик («Дорожное движение», и т.д.)  Набор медицинских принадлежностей</p> <p style="text-align: center;"><b><u>2-ая младшая группа</u></b></p> <p>Простейший макет улицы  Набор транспортных средств  Атрибуты сюжетно-ролевых игр: светофор, машины, дорожные знаки, полосатый жезл, телефон  Картинки на классификацию видов транспорта  Познавательная литература  Дидактические игры  Ролевые костюмы по профессиям (головные уборы, плащ-палатки пожарного, врача и т.д.)  Набор медицинских принадлежностей</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Средняя группа</u></b></p> <p>Макеты: города, улиц, домов  Атрибуты сюжетно-ролевых игр: светофор, машины, дорожные</p>
---	--



	<p>знаки, полосатый жезл, телефон          Картинки на классификацию видов транспорта          Плакаты по ПДД, пожарной безопасности          Настольные игры, игры на внимание,          Познавательная литература          Ролевые костюмы по профессиям (головные уборы, плащ-палатки пожарного, врача и т.д.)          Набор медицинских принадлежностей  <b><u>Старшая, подготовительная группы</u></b>          Макеты: улиц, домов, района и т.п.          Атрибуты сюжетно-ролевых игр: светофор, машинки, человечки, жезл, телефон          Плакаты по ПДД, пожарной безопасности и др.          Дидактические игры и пособия.          Раскраски.          Познавательная литература          Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (головные уборы, плащ-палатки пожарного, врача и т.д.)          Картотека опасных ситуаций, проблемных ситуаций</p>
<b>Центр «Самodelкин»</b>	
<p><b><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></b>          развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания окружающего мира;          становление эстетического отношения к нему;          окружающего мира;          реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.</p> <p><b><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></b>          усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;          развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Вторая группа раннего возраста</u></b></p> <p>Крупногабаритный напольный конструктор -1шт          Пластмассовые конструкторы из ряда основных наборов ЛЕГО ДАКТА - ПРИМО и ДУПЛО, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов.1-2набора</p> <p style="text-align: center;"><b><u>1 младшая группа</u></b></p> <p>Крупногабаритный напольный конструктор -1шт          Пластмассовые конструкторы из ряда основных наборов ЛЕГО ДАКТА - ПРИМО и ДУПЛО, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов.1-2набора</p> <p style="text-align: center;"><b><u>2 младшая группа</u></b></p> <p>Крупногабаритный деревянный напольный конструктор          Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали</p>

<p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения; развитие социального и эмоционального интеллекта.</p> <p><b><i>Познавательное развитие:</i></b> развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.</p> <p><b><i>Речевое развитие:</i></b> обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества.</p> <p><b><i>Физическое развитие:</i></b> развитие координации движения, крупной и мелкой моторики рук</p>	<p>(кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62-83 элементов)-3-5 на группу Конструкторы, позволяющие детям справиться с ними без особых трудностей и помощи взрослых и проявить свое творчество и мальчикам и девочкам. 2-4 на группу</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Средняя группа</u></b></p> <p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы Конструкторы, позволяющие детям справиться с ними без особых трудностей и помощи взрослых и проявить свое творчество и мальчикам и девочкам Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62-83 элементов Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с теснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки) Подборка из фантиков от конфет и др. кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики и т.п.)</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Старшая группа</u></b></p> <p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы 1 шт</p> <p>Конструкторы, позволяющие детям справиться с ними без особых трудностей и помощи взрослых и проявить свое творчество и мальчикам и девочкам Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62-83 элементов Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с теснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки)</p>
---	--

	<p>Подборка из фантиков от конфет и др. кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики и т.п.)</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Подготовительная группа</u></b></p> <p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы 1 шт Конструкторы, позволяющие детям справиться с ними без особых трудностей и помощи взрослых и проявить свое творчество и мальчикам и девочкам</p> <p>Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62-83 элементов</p> <p>Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с теснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)</p> <p>Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки)</p> <p>Подборка из фантиков от конфет и др. кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики и т.п.)</p> <p>Бумага, тонкий картон</p> <p>Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки</p> <p>Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт</p>
<b>Центр «Школа Всезнайки»</b>	
<p><b><i>Познавательное развитие:</i></b> развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др) о планете Земля, об особенностях ее природы.</p> <p><b><i>Развитие речи:</i></b> обогащение активного словаря;</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Вторая группа раннего возраста</u></b></p> <p>Предметы для игровых действий с водой и песком: 1) различные по цвету, форме, размеру ведерки, формочки, лопатки; 2) плавающие, резиновые игрушки.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>1 младшая группа</u></b></p> <p>Предметы для игровых действий с водой и песком: 1) различные по цвету, форме, размеру ведерки, формочки, лопатки; 2) плавающие, резиновые игрушки.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>2 младшая группа</u></b></p> <p>Предметы для игровых действий с водой и песком: 1) разные формочки, песок, емкости для песка; 2) тазы, ванночки для воды, разные плавающие предметы (лодочки,</p>

развитие связной, правильной диалогической и монологической речи;  
знакомство с познавательной литературой.

***Социально-коммуникативное развитие:***

формирование позитивных установок к различным видам труда;  
умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать  
собственные выводы;  
формирование основ безопасного поведения.

кораблики, мелкие игрушки, маленькие мячи, шарики от пинг-понга,  
мыло, поролоновые губки).

**Средняя группа**

- 1) разные формочки, емкости для смешивания красок, камешки, бусинки  
(предметы для игровых действий с водой, снегом, льдом «Цветные капельки», «Освобождение бусины из плена» и др.);
- 2) тазы, ванночки для воды, игрушки из разного материала (для игр с водой «Тонет – не тонет» и др.);
- 3) соломинки, трубочки, мыло (для игр с мыльной водой и пеной «У кого пена выше и пышней?» и др.);
- 4) зеркало (для игр с зеркалом «Солнечные зайчики» и др.);
- 5) источники света – фонарик, настольная лампа (для игр со сетом – «Угадай, чья тень?» и др.);
- 6) цветные стекла, кусочки прозрачного цветного пластика, увеличительные стекла (для игр со стеклами «Мир меняет цвет», «Все увидим, все узнаем» и др.);
- 7) коробочки, предметы, бутылочки, наполненные песком, крупой, пустые; бумага разной фактуры, фольга (для игр со звуками «Звонкие бутылочки», «Что шуршит, что гремит» и др.).

**Старший возраст**

- 1) фильтры из бумаги, марли, сетки, разные формочки для замораживания воды, средства для выдувания мыльных пузырей, разные сосуды с узким и широким горлом, воронки, пипетки, мензурки, трубочки, шприцы (для игр с водой, льдом, снегом);
- 2) зеркала, фонарики, средства для изменения цвета сигнала фонарика, свеча (для игр со светом);
- 3) магниты, металлические предметы, увеличительные стекла, цветные стекла, микроскоп (для игр с магнитом, стеклом);
- 4) разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др. (для игр с бумагой);
- 5) приборы – помощники: разнообразные весы, песочные часы, компас, мерные кружки;
- 6) Энциклопедии, атласы, иллюстративный материал.

	<p>7) Макеты: земли, вулкана, планет, человеческого тела и др.  8) Карты: звездное небо, материки и др.  9) Картотека опытов с дидактическим приложением материалов.  10) Коллекции: минералов, насекомых, гербарий и др.  11) ИКТ и современные развивающие технологии.  12) Видео и аудиотека</p>
<p><b>Центр сюжетно-ролевых игр «Игровичок»</b></p>	
<p><b><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></b>  развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме.</p> <p><b><i>Познавательное развитие:</i></b>  развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о многообразии стран и народов мира.</p> <p><b><i>Речевое развитие:</i></b>  формирование умения владения речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p><b><i>Художественно-эстетическое:</i></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Вторая группа раннего возраста</u></b></p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>1) «Дочки - матери»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карапузы разных рас и с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать, крупногабаритный автомобиль с сиденьем для ребенка;</p> <p>2) «Больница» - шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным крестом, белый халат;</p> <p>3) «В автобусе» - складной остов автобуса с рулем;</p> <p>4) набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия;</p> <p>5) игрушечная бытовая техника с ярко выраженными деталями (утюг, телефон, телевизор).</p> <p style="text-align: center;"><b><u>1 младшая группа</u></b></p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>1) «Дочки - матери»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карапузы разных рас и с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать, крупногабаритный автомобиль с сиденьем для ребенка;</p> <p>2) «Больница» - шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным крестом, белый халат;</p> <p>3) «В автобусе» - складной остов автобуса с рулем;</p>

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- 4) набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия;
- 5) игрушечная бытовая техника с ярко выраженными деталями (утюг, телефон, телевизор).

### **2 младшая группа**

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

- 1) «Дочки - матери»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карпузы разных рас и с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать;
- 2) «Больница» - шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным крестом, белый халат;
- 3) «Шофер» - складной остов автобуса с рулем;
- 4) «Строительство» - набор инструментов: молоток, пила, отвертка, пассатижи, строительная каска;
- 5) «Магазин» - набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, разнообразные резиновые игрушки, касса;
- 6) «Парикмахерская» - расческа, ножницы, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – халат парикмахера;
- 7) «Мастерская» - игровой модуль «Мастерская» на тележке;
- 8) игрушечная бытовая техника с ярко выраженными деталями (утюг, телефон, телевизор, стиральная машина).

### **Средняя группа**

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

- 1) «Семья»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карпузы разных рас и с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать;
- 2) «Больница», «Поликлиника», «Скорая помощь» - набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике (шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, фонендоскоп, вата, бинт), предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным

- крестом, белый халат;
- 3) «Шофер», «Гараж» - руль, набор инструментов;
- 4) «Строительство» - набор инструментов: молоток, пила, отвертка, пассатижи, строительная каска;
- 5) «Магазин» - набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, разнообразные резиновые игрушки, касса;
- 6) «Парикмахерская» - расческа, ножницы, фен, шампуни, мыло, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – халат парикмахера;
- 7) «Морское плавание» - штурвал, бинокль, якорь, предметы одежды, аксессуары, обозначающие ролевую принадлежность – капитанская фуражка, матросский воротник;
- 8) игрушечная бытовая техника (утюг, телефон, телевизор, микроволновая печь, стиральная машина).

### **Старший возраст**

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:

- 1) «Семья»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карпузы разных рас и с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать, комплект приборов домашнего обихода;
- 2) «Больница», «Поликлиника», «Скорая помощь», «Ветеринарная лечебница» - шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, фонендоскоп, вата, бинт, игрушки животных, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным крестом, белый халат;
- 3) «Шофер», «Гараж», «Автобус» - руль, набор инструментов, насос, билеты;
- 4) «Строительство» - набор инструментов: молоток, пила, отвертка, пассатижи, топор, гаечный ключ, строительная каска;
- 5) «Супермаркет» - набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные, кондитерские изделия, разнообразные резиновые игрушки, касса, карточки с цифрами – деньги, чеки, предметы одежды, обозначающие

	<p>ролевою принадлежностью – халат продавца, головной убор;</p> <p>6) «Салон красоты» - расческа, ножницы, бигуди, плойка, фен, шампуни, мыло, духи, предметы одежды, обозначающие ролевою принадлежностью – халат парикмахера;</p> <p>7) «Морское путешествие» - штурвал, бинокль, якорь, спасательный круг, подзорная труба, предметы одежды, обозначающие ролевою принадлежностью – капитанская фуражка, бескозырка, матросский воротник;</p> <p>8) «Почта» - сумка почтальона, газеты, письма, журналы;</p> <p>9) «Столовая» - колпак и фартук повара, посуда, муляжи продуктов;</p> <p>10) «Библиотека» - книжки - малышки, формуляры;</p> <p>11) «ПДД» - одежда сотрудника ГИБДД, жезл;</p> <p>12) игрушечная бытовая техника (утюг, телефон, телевизор, микроволновая печь, стиральная машина).</p>
--	--

**Центр «Веселые нотки»**

<p><b><i>Художественно – эстетическое развитие:</i></b> развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкальных произведений; реализация музыкальной самостоятельной деятельности детей.</p> <p><b><i>Познавательное развитие:</i></b> развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о звучании, ритме, темпе.</p> <p><b><i>Речевое развитие</i></b> владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря.</p> <p><b><i>Физическое развитие:</i></b> развитие координации движений, крупной и мелкой моторики рук; овладение музыкально-ритмическими движениями.</p> <p><b><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></b> развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной</p>	<p align="center"><b><u>Вторая группа раннего возраста</u></b></p> <p>Музыкальный центр Погремушки Музыкальные молоточки Колокольца Бубенчики Барабаны дудочки Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов Трещотки ложки Игрушки – заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями) Иллюстрации к песенному репертуару Атрибуты(платочки, султанчики, ленточки, маски) Картотека «Все о музыке» (потешки стихи заклички, загадки) Видео и аудиотека Картотека музыкальных игр с движениями. Музыкально-дидактические игры Музыка для релаксации Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией(муз. телефон, муз.</p>
--	---



деятельности со взрослыми и сверстниками средствами музыки;  
формирование основ безопасного поведения.

шкатулки, муз. волчки,  
поющие куклы)

Кубики и мячи со звучащими наполнителями

**1 младшая группа**

Музыкальный центр

Погремушки

Музыкальные молоточки

Колокольца

Бубенчики

Барабаны дудочки

Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов

Трещотки ложки

Игрушки – заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями)

Иллюстрации к песенному репертуару

Атрибуты(платочки, султанчики, ленточки, маски)

Картотека «Все о музыке» (потешки стихи заклички, загадки)

Видео и аудиотека

Картотека музыкальных игр с движениями.

Музыкально-дидактические игры

Музыка для релаксации

Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией(муз. телефон, муз.

шкатулки, муз. волчки,

поющие куклы)

Кубики и мячи со звучащими наполнителями

**2 младшая группа**

Музыкальный центр

Погремушки

Музыкальные молоточки

Колокольца

Бубенчики

Барабаны дудочки

Маракасы

Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов

	<p>Трещотки ложки  Игрушки – заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями)  Иллюстрации к песенному репертуару  Атрибуты (платочки, султанчики, ленточки, маски)  Картотека «Все о музыке» (потешки, стихи, заклички, загадки)  Видео и аудиотека  Картотека музыкальных игр с движениями.  Музыкально-дидактические игры  Музыка для релаксации  Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией(муз. телефон, муз. шкатулки, муз. волчки, поющие куклы)  Кубики и мячи со звучащими наполнителями</p> <p style="text-align: right;"><b><u>Средняя группа</u></b></p> <p>Музыкальный центр  Музыкальные молоточки  Колокольца  Бубенчики  Барабаны дудочки  Металлофон  Ксилофон  Маракасы  Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов  Трещотки ложки  Игрушки – заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями)  Иллюстрации к песенному репертуару  Атрибуты(платочки, султанчики, ленточки, маски)  Картотека «Все о музыке» (стихи, загадки)  Карточки с нотами  Видео и аудиотека  Картотека музыкальных игр с движениями.</p>
--	---

	<p>Музыкально-дидактические игры          Портреты композиторов:          И.С. Бах, Д.Кабалевский, П. Чайковский, Д.Шостакович, Л.Бетховен и др.          Музыка для релаксации          Диски со звуками природы, свистки с голосами птиц</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Старший возраст</u></b></p> <p>Музыкальный центр          Музыкальные молоточки          Колокольца          Бубенчики          Барабаны дудочки          Металлофон          Ксилофон          Маракасы          Свистульки          Губная гармошка          Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов          Трещотки ложки          Игрушки – заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями)          Иллюстрации к песенному репертуару          Атрибуты (платочки, султанчики, ленточки, маски)          Карточка «Все о музыке» (стихи, загадки)          Карточки с нотами          Видео и аудиотека          Карточка музыкальных игр с движениями.          Музыкально-дидактические игры          Портреты композиторов:          И.С. Бах, Д.Кабалевский, П. Чайковский, Д.Шостакович, Л.Бетховен и др.          Аудиозаписи детских песенок Чайковского, Глинки, Рахманинова, Моцарта, Прокофьева, Бетховена, Шумана          Музыка для релаксации</p>
--	---

	Диски со звуками природы, свистки с голосами птиц
<p><b>Центр «Маленькие волшебники»</b></p>	
<p><b><i>Художественно – эстетическое развитие:</i></b>  развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;  становление эстетического отношения к окружающему миру, родному краю;  формирование элементарных представлений о видах искусства;  развитие и реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей.</p> <p><b><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></b>  развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;  становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,  формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;  формирование основ безопасного поведения.</p> <p><b><i>Познавательное развитие:</i></b>  развитие интереса детей к изобразительной деятельности, любознательности; познавательной мотивации;  развитие воображения и творческой активности;  формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p><b><i>Речевое развитие:</i></b>  овладение речью как средством общения и культуры;  обогащение активного словаря, развитие связной речи.</p> <p><b><i>Физическое развитие:</i></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Вторая группа раннего возраста</u></b></p> <p>Изобразительные средства:  набор цветных карандашей (6 цветов), гуашь (6 цветов), краски пальчиковые (4 цвета);  кисти круглые (беличьи, колонковые №10-14), емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и наклеивании готовых форм (15х15), подставки для кисти, бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается в зависимости от задач обучения.</p> <p>Материалы для лепки:  глина, пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов), пластилин, не пачкающийся (не менее 4 цветов), доски (20х20), печатки, формочки трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30х30), для вытирания рук во время лепки.</p> <p>Материалы для аппликации:  готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клейстера или жидкого клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки для клейстера или жидкого клея, подносы для форм и обрезков бумаги.</p> <p>Народные игрушки: матрешка</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Первая младшая группа</u></b></p> <p>Изобразительные средства:  набор цветных карандашей (6 цветов), гуашь (6 цветов), краски пальчиковые (4 цвета);  кисти круглые (беличьи, колонковые №10-14), емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и наклеивании готовых форм (15х15), подставки для кисти, бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается в зависимости от задач обучения.</p>

<p>развитие координации движения, крупной и мелкой моторики рук.</p>	<p>Материалы для лепки:  глина, пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов), пластилин, не пачкающийся (не менее 4 цветов), доски (20x20), печатки, формочки трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки.</p> <p>Материалы для аппликации:  готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клейстера или жидкого клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки для клейстера или жидкого клея, подносы для форм и обрезков бумаги.</p> <p>Народные игрушки: матрешка</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Вторая младшая группа</u></b></p> <p>Изобразительные средства:  набор цветных карандашей (6 цветов), гуашь (6 цветов), краски пальчиковые (4 цвета);  кисти круглые (беличьи, колонковые №10-14), емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и наклеивания готовых форм (15x15), подставки для кисти, бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается в зависимости от задач обучения.</p> <p>Материалы для лепки:  глина, пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов), пластилин, не пачкающийся (не менее 4 цветов), доски (20x20), печатки, формочки трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки.</p> <p>Материалы для аппликации:  готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клейстера или жидкого клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки для клейстера или жидкого клея, подносы для форм и обрезков</p>
--	--

бумаги.  
Народные игрушки: матрешка

### **Средняя группа**

Изобразительные средства:

набор цветных карандашей (12 цветов), гуашь (12 цветов), краски пальчиковые (4 цвета);  
кисти круглые (беличьи, колонковые №10-14), емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и наклеивании готовых форм (15х15), подставки для кисти, бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается в зависимости от задач обучения.

Материалы для лепки:

глина, пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов), пластилин, не пачкающийся (не менее 4 цветов), доски (20х20), печатки, формочки, трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30х30), для вытирания рук во время лепки.

Материалы для аппликации:

готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клейстера или жидкого клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки для клейстера или жидкого клея, подносы для форм и обрезков бумаги.

Народные игрушки: матрешка

### **Старшая группа**

Изобразительные средства:

набор цветных карандашей (24 цвета), набор фломастеров (12 цветов), набор шариковых ручек (6 цветов), цветные восковые мелки (12 цветов), цветные масляные мелки (12 цветов), гуашь (12 цветов), гуашь (белила), сангина, тушь, вата для смачивания бумаги перед работой с акварелью, палитры, губки для смывания краски с палитры, кисти круглые (беличьи, колонковые №5-8), емкости для промывания

ворса кисти от краски (0, 25 л и 0,5 л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и наклеивании готовых форм (15x15), подставки для кисти, бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается в зависимости от задач обучения, мольберты, планшеты.

Материалы для лепки:

глина, пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов), пластилин, не пачкающийся (не менее 4 цветов), доски (20x20), печатки, формочки, трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки, стеки разной формы, скульптуры малых форм, иллюстрации, холст, скалка для раскатывания глины, сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена и т.д.)

Материалы для аппликации:

ножницы с тупыми концами, наборы из разных сортов цветной бумаги, наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов), размером 10-12 см или 6 x 7 см), файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги, щетинные кисти для клея, подставки для кистей, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, клееночки, сопутствующий материал (накрахмаленные лоскутки ткани, наклейки, фантики, бусинки и т.д.), готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клейстера или жидкого клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки для клейстера или жидкого клея, подносы для форм и обрезков бумаги

Народные игрушки, росписи:

дымковская, филимоновская, каргопольская, богородская; жостовская, городецкая, хохлома, гжель.

Репродукции картин:

пейзажи, натюрморты, портреты, иконопись, графика.

Схемы:  
животных, птиц, людей, деревьев, транспорта и др.  
Трафареты:  
силуэты с различной тематикой для девочек и мальчиков.  
Раскраски:  
«Забавные зверята», «Весёлые человечки» и др.  
Дидактические игры:  
«Угадай роспись», «Ателье дымковской модницы», «Угадай символ» и др.  
Альбомы:  
«Мужской образ», «Женский образ», «Художники – иллюстраторы», «Национальные костюмы» и др.  
Природный материал и нестандартное оборудование.  
ИКТ и современные развивающие технологии.  
Видео и аудиотека

#### **Подготовительная группа**

Изобразительные средства:

набор цветных карандашей (24 цвета), набор фломастеров (12 цветов), набор шариковых ручек (6 цветов), цветные восковые мелки (12 цветов), цветные масляные мелки (12 цветов), гуашь (12 цветов), гуашь (белила), сангина, тушь, вата для смачивания бумаги перед работой с акварелью, палитры, губки для смывания краски с палитры, кисти круглые (беличьи, колонковые №5-8), емкости для промывания ворса кисти от краски (0, 25 л и 0,5 л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и наклеивании готовых форм (15x15), подставки для кисти, бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается в зависимости от задач обучения, мольберты, планшеты.

Материалы для лепки:

глина, пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов), пластилин, не пачкающийся (не менее 4 цветов), доски (20x20), печатки, формочки,



трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки, стеки разной формы, скульптуры малых форм, иллюстрации, холст, скалка для раскатывания глины, сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена и т.д.)

Материалы для аппликации:

ножницы с тупыми концами,  
наборы из разных сортов цветной бумаги, наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов), размером 10-12 см или 6 x 7 см), файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги, щетинные кисти для клея, подставки для кистей, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, клееночки, сопутствующий материал (накрахмаленные лоскутки ткани, наклейки, фантики, бусинки и т.д.),

готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клейстера или жидкого клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки для клейстера или жидкого клея, подносы для форм и обрезков бумаги

Народные игрушки, росписи:

дымковская, филимоновская, каргопольская, богородская; жостовская, городецкая, хохлома, гжель.

Репродукции картин:

пейзажи, натюрморты, портреты, иконопись, графика.

Схемы:

животных, птиц, людей, деревьев, транспорта и др.

Трафареты:

силуэты с различной тематикой для девочек и мальчиков.

Раскраски:

«Забавные зверята», «Весёлые человечки» и др.

Дидактические игры:

«Угадай роспись», «Ателье дымковской модницы», «Угадай символ» и

	<p>др. Альбомы: «Мужской образ», «Женский образ», «Художники – иллюстраторы», «Национальные костюмы» и др. Природный материал и нестандартное оборудование. ИКТ и современные развивающие технологии. Видео и аудиотека</p>
<b>Центр «Театр папы Карло»</b>	
<p><b><i>Художественно- эстетическое развитие</i></b> Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; Формирование представлений о видах искусства; Стимулирование переживания персонажам художественных произведений Реализация самостоятельной творческой деятельности детей</p> <p><b><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></b> развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</p> <p><b><i>Речевое развитие:</i></b> овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи, речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; знакомство с детской литературой</p> <p><b><i>Познавательное развитие</i></b> Развитие интересов детей; Развитие воображения и творческой активности</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Вторая группа раннего возраста</u></b></p> <p>Настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек; театр «на кеглях», «на палочке», «на перчатке». Театр «заводных игрушек» Театр картинок по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок» Элементы декораций к сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок» Наборы готовых игрушек (игрушки-звери объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные) Сундучок для ряженья: шапочки-полумаски, элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, фартучки, бусы, веночки, корзиночки и др.) Большое зеркало Ширма, фланелеграф, домик-теремок – ширма со скамеечкой или модулями внутри Видео и аудио записи литературных произведений</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Первая младшая группа</u></b></p> <p>Настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек; театр «на кеглях», «на палочке», «на перчатке». Театр «заводных игрушек» Театр картинок по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок» Элементы декораций к сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок» Наборы готовых игрушек (игрушки-звери объемные и плоскостные на</p>

<p>Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук</p>	<p>подставках (мягкие, ПВХ, деревянные)</p> <p>Сундучок для ряженья: шапочки-полумаски, элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, фартучки, бусы, веночки, корзиночки и др.)</p> <p>Большое зеркало</p> <p>Ширма, фланелеграф, домик-теремок – ширма со скамеечкой или модулями внутри</p> <p>Видео и аудио записи литературных произведений</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Вторая младшая группа</u></b></p> <p><b>Настольный театр:</b> плоскостной, конусный, театр игрушек; атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр,</p> <p><b>театр картинок:</b></p> <p>«Три медведя», «Колобок», «Заяц и гуси», «Утята-шалуны», «Еж и грибок» «Ножки не идут» «Еж и медведь»</p> <p><b>Театр петрушек</b> «Кто сказал «мяу»? «Репка», «Курочка Ряба»</p> <p><b>Теневой театр</b> «Лиса и заяц»</p> <p>Набор наручных кукол би-ба-бо: семья</p> <p>Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи</p> <p>Набор плоскостных фигурок на подставках: сказочные персонажи</p> <p>Костюмы, элементы костюмов (маски, юбки, платочки, парики, веночки и др.) для игр-драматизаций по сказкам «Репка», «Теремок» «Колобок»</p> <p>Набор масок животных и сказочных животных</p> <p>Большое зеркало</p> <p>Элементы декораций</p> <p>Ширма-остов домика</p> <p>Видео и аудио записи литературных произведений</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Средняя группа</u></b></p> <p><b>Настольный театр:</b> плоскостной, конусный, театр игрушек; атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, театр предметов по сказкам «Снегурушка и лиса» «Два жадных медвежонка», «Лесная история», «Про машину» «Почему они одинокие»</p> <p><b>Театр картинок:</b></p> <p>«Кто как от дождя спасается», «Маша и медведь» «Детки в клетке» «Как вести себя на улице», «Заюшкина избушка», «Еж и заяц»,</p>
---	---

	<p>«Жихарка», «Лесная история»  Набор наручных кукол би-ба-бо: семья  Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи  Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)  Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см)  Набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см)  Набор фигурок: семья (7-15 см)  Костюмы, элементы костюмов для игр-драматизаций по сказкам «Три поросенка» «Красная шапочка» «Порадуем своих родных», инсценировок «Лиса и заяц» «Как непослушный котенок обжег себе лапу», «Как у Наташи чуть не улетела птичка», «Оживим наши сказки»  Маски животных  Маски любимых литературных персонажей  Элементы декорации,  Сундучок с ряженьем (юбки на резинках, бусы, платочки, ленточки, веночки, головные уборы для мальчиков  Зеркала различной формы, величины, кривизны,  Пиктограммы эмоций  Универсальная складная рама-ширма- пятистворчатая (30-50 см высотой)  Трехстворчатая ширма/(70 см)  Видео и аудио записи литературных произведений</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Старшая группа</u></b></p> <p><b><i>Настольный театр:</i></b> плоскостной, конусный, авторский, теневой, атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, куклы с «живой рукой», театр предметов.  Элементы декораций.</p> <p><b><i>Костюмерная</i></b> с элементами костюмов для персонажей (маски, полумаски, юбки, платочки, парики и др.), для игр-драматизаций «Без друзей не прожить» «Зимовье», «Медведь и солнце» «Теремок»,  Зеркала различной формы, величины и кривизны,  Альбомы с фотографиями людьми театральных профессий (актер, режиссер, декоратор, осветитель, костюмер и т.д.)</p>
--	---

	<p>Альбом иллюстраций «Театр»  Пиктограммы эмоций  Материалы для создания театральных афиш  Видео и аудио записи литературных произведений  <b><u>Подготовительная группа</u></b>  Настольный театр: плоскостной, конусный, авторский, теневой, атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, театр предметов  Набор тростевых кукол  Куклы на гапите, марионетки  Театр игрушек - самоделок  Элементы декораций,  Гримерная: парики, театральный грим  Зеркала различной формы, величины и кривизны,  Костюмерная: костюмы, маски, театральные атрибуты, элементы костюмов для игр-драматизаций:  - платки, шали, короны, кокошники, диадемы, шляпы, перчатки, веера, венок, веночки, фартучки, пояса, косыночки, пилотки, буденовки, шапочки-ушки кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках, накидки и плащи для мальчиков, шляпы  Ширма для показа кукольного театра  Ширма для показа спектаклей детьми  Бумага, карандаши для создания детьми эскизов костюмов персонажей  Альбом «Театральные профессии», Грамота театрального зрителя  Видео и аудио записи литературных произведений</p>
<p><i>Стиль «Радужной группы»  «Полочка красоты», «Гора самоцветов», математическое панно и коллажи</i></p>	

**3.5. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно – методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов**

№ п\п	Механизм реализации программы	Ответственный
<b>Организационные условия совершенствования и развития Программы</b>		
1	Предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде	Заведующий, ст. воспитатель
2	Предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа
3	Предоставление возможности апробирования Программы	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа
<b>Совершенствование нормативных и научно-методических ресурсов</b>		
<b>1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:</b>		
1.1	научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа
1.2	нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа
1.3	научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа
1.4	методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа
1.5	практических материалов и рекомендаций по реализации Программы	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа
2	Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа
3	Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа, педагоги
4	Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа, педагоги
5	Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу	Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа

<p>Совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы - разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение</p>	
<p>Развитие информационных ресурсов — тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования, — перечни научной, методической, практической литературы, — перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста, — информационные текстовые и видео-материалы, — разделы, посвященные обмену опытом; — актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования, — актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.</p>	<p>Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа</p>
<p>Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.</p>	<p>Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа</p>
<p>Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие: — развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией; — развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы; — сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников; — достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.</p>	<p>Заведующий, ст. воспитатель, творческая группа</p>

### 3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики



должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).